

Liste des animations scolaires 2026/2027

Inscription réservée aux enseignants des établissements varois au lien suivant : <https://forms.gle/aqmvFPoprmgTteV8A>

Animations à la demi-journée

Titre de l'animation Cycles concernés Durée	Description sommaire
<p>1. La végétation méditerranéenne</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>Acquisition d'une meilleure connaissance de son environnement proche avec l'identification de la flore du site et la découverte des caractéristiques principales de la végétation méditerranéenne provençale sur sol calcaire.</i></p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître quelques espèces végétales méditerranéennes - Reconnaître les grandes formations végétales en lien avec les activités humaines du site, passées et actuelles. - S'interroger sur l'évolution de la végétation dans le futur <p>Mots-clés : <i>Adaptation à la sécheresse - forêt, garrigue, prairie, cultures - changement climatique - lecture de paysage - clé de détermination.</i></p>
<p>2. À la rencontre de la faune sauvage de Provence</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>Découverte de la faune locale du site et la spécificité des espèces selon les milieux. Connaissances relatives aux espèces rencontrées et particularités. Mise en pratique d'expériences naturalistes.</i></p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître, comprendre et protéger la biodiversité - Analyser et faire évoluer les comportements (éco-responsable / citoyen) - Être sensibilisé au territoire et à la faune locale - Connaître et comprendre les impacts des activités humaines <p>Mots clés : <i>Faune - espèces - naturaliste - biodiversité - impact des activités humaines - disciplines (entomologie - mammalogie – herpétologie - ornithologie...) - réseau trophique - interactions inter et intra-spécifiques</i></p>

<p>3. La colline sous nos pas</p> <p>cycle : 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>Découverte des étapes géologiques qui ont abouti à la formation des paysages du territoire, en observant les paysages, la roche, les fossiles, le sol et en réalisant des petites expériences, au travers d'une visite itinérante.</i></p> <p>Objectifs : <i>- Connaître les principales étapes géologiques qui ont abouti au relief calcaire du bassin du Beausset: sédimentation, tectoniques des plaques, érosion. - Savoir identifier quelques espèces de décomposeurs et comprendre leurs rôles dans la formation du sol. - S'interroger sur les liens entre la roche, le sol, la végétation...et l'humain.</i></p> <p>Mots clés : <i>Bases de géologie - bases de pédologie - horizons du sol - infiltration - vie dans le sol - décomposeurs - champignons - invertébrés - repères dans le temps</i></p>
<p>4. L'eau : une ressource à préserver pour le vivant</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>L'eau sur le territoire des 4 Frères est rare mais nécessaire à la vie d'hier et d'aujourd'hui. D'où vient l'eau, où va-t-elle, à quoi sert-elle et comment la gérer sur un territoire afin de s'en servir au mieux ?</i></p> <p>Objectifs : <i>- Découvrir le cycle de l'eau et ses états - Comprendre le bassin versant : paysage, hydrogéologie, territoire calcaire avec grottes et avens creusés par l'eau - Identifier les caractéristiques du climat méditerranéen (chaud et sec) et adaptation à la sécheresse : végétation à petites feuilles, épineuses, poilus... - Reconnaître les bâtis adaptés à la récupération d'eau : puits, citernes, canaux, restanques... - Prendre conscience des gestes écocitoyens pour préserver notre ressource en eau</i></p> <p>Mots-clés : <i>Lecture de paysage - hydrogéologie - climat méditerranéen - infrastructures de gestion de l'eau - eau composante essentielle du vivant</i></p>
<p>5. Biodiversité : écosystèmes au 4 Frères et recherche d'un réseau trophique</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>À partir de l'étude d'un milieu naturel, découvrir les espèces qui le composent et les interrelations qui le régissent et mettre en évidence un réseau trophique et ses composantes.</i></p> <p>Objectifs : <i>- Identifier les principaux milieux naturels du territoire, les communautés végétales et animales et leurs adaptations. - Savoir suivre des protocoles simplifiés d'inventaire naturaliste: quadrat, échantillonnage de la faune... - Apprendre à utiliser des clés de détermination de la faune et de la flore. - Savoir reconnaître quelques espèces et/ou famille d'êtres vivants.</i></p>

	<p>- Découvrir les notions de biodiversité, pollinisation, cycle de la matière... - Identifier les conséquences des activités humaines sur les réseaux trophiques.</p> <p>Mots-clés : <i>Biodiversité - habitats naturels, adaptation des espèces - classification, protocole scientifique - écosystème - formation du sol - cycle de la matière - pollinisateurs</i></p>
<p>6. Les anciens métiers de la forêt</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>Découvrir les anciens métiers de la forêt et les activités liées aux ressources locales dans la période XIX^e au XX^e siècle</i></p> <p>Objectifs : - Découvrir les ressources de la forêt liées aux activités de charbonnier, gemmeur, chaudiériste, enguentier, péguier, bûcheron. - Observer des vestiges en pierre sèche sur le domaine.</p> <p>Mots clés : <i>Vocabulaire provençal - ressources locales - vestiges et traces d'activités - savoir-faire - proto-industrie - économie de subsistance - usage d'antan</i></p>
<p>7. Il était une fois l'agriculture au 4 Frères</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>Découverte des usages et techniques agricoles au cours de l'histoire depuis le XVIII^e siècle jusqu'à aujourd'hui en observant les éléments du site: paysage, bâtis, vestiges et autres indices laissés sur le terrain. Identification des cultures spécifiques à la Provence, des cultures pluviales méditerranéennes et de l'élevage.</i></p> <p>Objectifs : - Connaître, comprendre et protéger le patrimoine et la biodiversité - Observer les témoignages des pratiques agricoles du site - Être sensibilisé au territoire varois et à son histoire - Être sensibilisé à l'impact des activités humaines</p> <p>Mots clés : <i>Provenance de la nourriture - saisonnalité - vocabulaire provençal - savoir-faire paysans - cultures méditerranéennes - restanques - variétés et races provençales.</i></p>
<p>8. L'olivier</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>L'olivier est un arbre emblématique de la Méditerranée : caractéristiques, diversité, interaction avec le milieu, sélection humaine, culture, produits.</i></p> <p>Objectifs : - Utiliser des outils de botaniques pour découvrir l'olivier - Observer, reconnaître les principaux aléas de son cycle en interaction avec son milieu - Acquérir des notions sur l'oléiculture : production et outils de l'oléiculteur</p>

	<p>Mots-clés : <i>Cycle de vie - écosystème - l'oléiculture : un patrimoine en Provence - restanque - usages à travers les siècles - huile d'olive - adaptation au climat méditerranéen</i></p>
<p>9. Le pastoralisme</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>Identification des espèces animales, de la sélection humaine, des élevages d'hier à aujourd'hui en lien avec le territoire, de la transhumance et du travail de la laine.</i></p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier les contraintes de l'élevage et l'interaction avec le milieu - Comprendre les usages agricoles au cours du temps - Pratiquer le feutrage de la laine <p>Mots-clés : <i>Saisonnalité - gestes et outils du berger - paysage agricole - races locales - toponymie locale - vestige d'une bergerie</i></p>
<p>10. Tressage et vannerie</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>Découverte des usages et apprentissage des gestes qui ont permis d'exploiter la richesse des ressources naturelles de manière durable.</i></p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir différents objets créés avec des végétaux : vannerie, tressage - Identifier des végétaux présents au 4 Frères : paille, ronce, genêt, etc. - Reproduire des gestes d'un savoir-faire vannerie et tressage <p>Mots-clés : <i>Ressources naturelles - pratiquer des savoir-faire - transmission - manipulation - tressage - vannerie</i></p>
<p>11. Contes et légendes de Provence</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 2 heures</p>	<p>But : <i>Transmettre le patrimoine immatériel de Provence à travers une sélection de contes et légendes mis en situation sur le site extérieur.</i></p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sensibiliser à la valeur patrimoniale de la littérature orale - S'approprier les histoires et favoriser l'imaginaire - Donner à comprendre les activités passées au 4 Frères <p>Mots-clés : <i>conte - légende - tradition - mythe - animal fabuleux - trésor - forêt - bergerie</i></p>

Animations à la journée

<p>12. La quête de l'eau</p> <p>uniquement pendant l'exposition du 01/10/2026 au 19/12/2026</p> <p>cycle : 2, 3, 4</p> <p>durée : 1 journée 2 animations de 2 heures</p>	<p>But : <i>Comment l'humain a composé avec les spécificités du territoire provençal méditerranéen pour gérer la précieuse ressource.</i></p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendre les caractéristiques territoriales et les solutions- Découvrir les besoins, les ouvrages et les usages en Provence- Percevoir la valeur de l'eau et les enjeux <p>Mots-clés : <i>piégeurs d'eau - géographie - paysage karstique - ouvrages hydrauliques - puisatier - sourcier - contexte historique - patrimoine vernaculaire</i></p> <p>Supports pédagogiques : exposition temporaire et site des 4 Frères</p>
<p>13. Pierre sèche projet EAC</p> <p>uniquement pendant l'exposition du 15/02/2027 au 15/06/2027</p> <p>cycle : 3, 4</p> <p>durée : 1 journée 2 animations de 2 heures</p>	<p>But : <i>Comprendre un savoir-faire vernaculaire classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, et son lien avec le vivant, sa valeur écologique.</i></p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none">- Associer le patrimoine en pierre sèche avec ses fonctions- Identifier et différencier les techniques de construction- Appréhender par une pratique artistique le matériau et sa biodiversité- Découvrir un vocabulaire technique, des métiers <p>Mots-clés : <i>patrimoine vernaculaire matériel et immatériel - ressources locales - biodiversité - corridor écologique</i></p> <p>Supports pédagogiques : exposition temporaire et site des 4 Frères</p>

Pour toute information complémentaire, n'hésitez pas à nous contacter :

Écomusée départemental des 4 Frères
2466 Chemin de Signes à Ollioules - 83330 LE BEAUSSET
Mail : ed4f@var.fr Tél : 04 83 95 18 50